



MAO-009-001543

Seat No. _____

B. R. S. (Sem. V) (CBCS) Examination

October / November – 2016

Guj - 505 : Gujarati

(પરપ્રાંતની ભારતીય કૃતિ - ‘અગ્નિગર્ભ’)

(Core - 17) (New Course)

Faculty Code : 009

Subject Code : 001543

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સામે દર્શાવેલ છે.

- | | | |
|---|--|----|
| ૧ | મહાશ્વેતાદેવીનું જીવન - કવન વર્ણવો. | ૧૫ |
| | અથવા | |
| ૧ | નવલકથાનાં ઘટકતત્વોને આધારે, ‘અગ્નિગર્ભ’ની સમીક્ષા કરો. | ૧૫ |
| ૨ | ‘‘અગ્નિગર્ભ’ વિવિધ સંઘર્ષોનું આલેખન કરતી સંઘર્ષપ્રધાન નવલકથા છે.’ - આ વિધાનને કૃતિદ્વારા સમર્થન આપો. | ૧૫ |
| | અથવા | |
| ૨ | ‘સાહિત્યકૃતિ તરીકે ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથા તત્કાલીન સમાજ જીવનનું સુરેખ દર્પણ છે.’ - આ વિધાનને કૃતિને આધારે સિદ્ધ કરો. | ૧૫ |
| ૩ | નીચેનામાંથી કોઈ પણ ત્રણ વિશે ટૂંકનોંધ લખો : | ૧૫ |
| | (૧) ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથાની ગદ્યશૈલી | |
| | (૨) ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથાનું કથાવસ્તુ | |
| | (૩) ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથામાં સંઘર્ષતત્ત્વ | |
| | (૪) ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથાની વર્ણનકલા | |
| | (૫) ‘અગ્નિગર્ભ’ શીર્ષકનું ઔચિત્ય. | |

૪ ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથાને આધારે ‘બસાઈટ્ટુ’નું પાત્રાલેખન કરો. ૧૫

અથવા

૪ ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથાને આધારે ‘દ્રૌપદી’નું પાત્રાલેખન કરો. ૧૫

૫ ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથાને આધારે ‘એમ.ડબલ્યુ.વિરુદ્ધ લખિન્દ’ પ્રકરણની ચર્ચા કરો. ૧૦

અથવા

૫ ‘અગ્નિગર્ભ’ નવલકથાનો આરંભ-અંત વિગતે વર્ણવો. ૧૦
